

DISTRIBUCIÓN DE MESAS DE COMUNICACIONES

DISTRIBUCIÓN DE MESAS DE COMUNICACIONES

MIÉRCOLES, 20 DE JUNIO (17:00-18:30)

AUTORES	TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN	LÍNEA TEMÁTICA	SALA
MESA DE COMUNICACIONES I. RELATORA: Raquel Fernández Cobo			
Ana María Aguilar López	El texto como texto y como pretexto para trabajar la gramática en los primeros niveles de adquisición de ELE: los objetivos de lectura	4) DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS	Sala de Grados Elena Pezzi (Ed. A)
Seynabou Ndour	Características de la enseñanza del español en Senegal. El smartphone como oportunidad para incorporar nuevas metodologías educativas		
Juan José Hernández Medina	Metaficción en la narrativa juvenil alemana del Siglo XXI		
Belinda Rodríguez Guerrero	La literatura en la clase de ELE. Presencia de textos literarios en algunos manuales de B1, beneficios y posibilidades.		
Eva M. ^a Iñesta Mena	Coexistencia de géneros y textualidades en el aula de francés lengua extranjera: revistas educativas para vivir la lectura		
Francisca Portillo Laguna	Literatura y cine: el lector diegético		
MESA DE COMUNICACIONES II. RELATORA: María Santamarina Sancho			
Federico Pastene Labrín y Rosa Díaz Chavarría	Texto escolar y ensayo literario: Tensiones, estrategias y mediación lectora para la formación del lector del siglo XXI	1) LECTURA DIGITAL	Sala de grados Agustín Díaz Toledo (Ed. C)
Anastasio García Roca y Ester Marcilla Pedreño	Nuevas prácticas lectoescritoras en red: participación, colaboración y creación colectiva		
Isabella Leibrandt	La lectura multimodal: nuevos retos para el lector posmoderno		
Beatriz Katja Mederer	Clásicos en el aula a través de la lectura compartida	7) EDUCACIÓN LITERARIA	
Ligia Isabel Estrada Vidal, Dolores Madrid Vival y M. ^a Rocío Pascual Lacal	Iniciación al conocimiento del lenguaje escrito en el alumnado de educación infantil	6) LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y SU DIDÁCTICA	
Ligia Isabel Estrada Vidal Dolores Madrid Vival y Rocío Pascual Lacal	Estudio de los recursos que favorecen la iniciación del aprendizaje lector en el ambiente familiar		
Juana Celia Domínguez Oller	El contacto con los textos literarios de los niños de Educación Infantil		

DISTRIBUCIÓN DE MESAS DE COMUNICACIONES

JUEVES, 21 DE JUNIO (11:00-12:30)

AUTORES	TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN	LÍNEA TEMÁTICA	SALA
MESA DE COMUNICACIONES III. RELATOR: Francisco J. Rodríguez Muñoz			
Christian Arenas Delgado y Alba Ambròs Pallarès	Una aproximación al efecto de las habilidades lectoras en el riesgo de fracaso escolar: un estudio exploratorio con estudiantes de 1.º de ESO de Cataluña	2) COMPRENSIÓN Y COMPETENCIA LECTORAS	Sala de grados Elena Pezzi (Ed. A)
Isabel García Parejo	Exploraciones sobre la función textual entre estudiantes del Grado de Maestro en Educación Primaria de la UCM		
Fiorella Nerea Gandini, Analia Mirta y Juan Pablo Barreyro	Habilidades metalingüísticas y comprensión de texto explicativo en estudiantes de la educación secundaria argentina		
Guillermina Jiménez López	<i>El Sueño de una Noche de Verano</i> en el aula de FPE	10) ANIMACIÓN A LA LECTURA	
Andrea Felipe Morales y Guillermina Jiménez López	Taller de fomento de la lectura y la escritura creativa a través de la técnica <i>mindfulness</i> en el Grado en Educación Primaria		
Andrea Felipe Morales	“El hábito lector y su transmisión: espiral de (no) lectores”		
MESA DE COMUNICACIONES IV. RELATORA: Margarita I. Asensio Pastor			
Gema Guerra Prados	Álbum ilustrado: un género de múltiples lecturas	21) ÁLBUM ILUSTRADO	Sala de Conferencias del Edificio de Ciencias de la Salud
Sayonara Fernandes Da Silva	Leitura criativa: o que dizem as crianças sobre os livros álbuns.		
Gádor López Moreno	La lectura en el siglo XXI y los nuevos lectores. Una mirada optimista sobre internet.		
Rosa M.ª López Rodríguez	La Educación Literaria en secundaria. Diálogo entre tradición y modernidad	7) EDUCACIÓN LITERARIA	
Jon Martin-Etxebeste	La rima desarrimada. Rima española y vasca, comparada		
M.ª M. Pena y M.ª J. Caamaño	Rosalía de Castro entre el ayer y el hoy: un análisis de su obra a través de los libros de texto		
MESA DE COMUNICACIONES V. RELATOR: Isabel Ofelia Muñoz			
Cristina del Moral Barrigüete y M.ª José Molina García	Sobre los hábitos lectores en futuros maestros de Primaria y lecturas iniciáticas fuera del canon literario	11) EL CANON DE LECTURAS	Sala de grados Agustín Díez

DISTRIBUCIÓN DE MESAS DE COMUNICACIONES

Nuria Anaya Reig y Vicente Calvo Fernández	Algunas propuestas para rehabilitar el uso de la biografía en la didáctica de la lengua y la literatura		Toledo (Ed. C)
Arantxa Sanz Tejeda	Lectura, lectores y LIJ en los albores del tercer milenio		
Francisco José Hidalgo Guerrero	La Lectura digital: aplicaciones y consecuencias didácticas		
Palma Peña Jiménez y Flávia Gomes-Franco e Silva	Leer en igualdad: una aproximación a los requisitos de los textos.	13) LA LECTURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO	
Blanca Ángeles Hernández Quintana	Yo, tú, él, ella... Experiencias de aula: la educación literaria promueve la igualdad		

DISTRIBUCIÓN DE MESAS DE COMUNICACIONES

VIERNES, 22 DE JUNIO (10:30-12:00)

AUTORES	TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN	LÍNEA TEMÁTICA	SALA
MESA DE COMUNICACIONES VI. RELATOR: Anastasio García Roca			
Begoña Souviron López	Literatura e iconografía en la didáctica de la Lengua española. Una propuesta de investigación-acción en el aula.	21) LITERATURA E IMAGEN	Sala Agustín Díaz Toledo (Ed. C)
M. ^a Rosario Neira	Dibujar con palabras, hablar con imágenes: una experiencia de creación poética en secundaria		
Manuel Pérez Valero	De la palabra a la imagen. Una interpretación plástica de la obra literaria de Roberto Arlt		
M. ^a Teresa Mateo Girona y Doris Álvarez Ortega	Análisis de cartas de estudiantes de Secundaria y propuestas para mejorar la escritura desde la formación inicial del profesorado	7) EDUCACIÓN LITERARIA	
Joaquín Pegueros Sánchez	Experiencias acerca de la lectura y significación en contexto rural		
MESA DE COMUNICACIONES VII. RELATOR: María Teresa Caro			
María Isabel de Vicente Yagüe Jara y Marta García Gómez	Escritura creativa y estrategias de re-construcción hipertextual. Análisis de microcuentos literario-plásticos en Educación Primaria	12) NARRATIVA TRANSMEDIA Y TEXTOS MULTIMODALES	Sala de grados (Ed. D)
José Rovira Collado y Rocío Serna-Rodrigo	De los clásicos literarios a los videojuegos en constelaciones multimodales. Una lectura transmedia		
Ramón F. Llorens y Rocío Serna-Rodrigo	La mirada docente en los epitextos didácticos: reseñas y guías de lectura		
Fabiola Berenice Bernache Maldonado	Habilidades socioemocionales y literacidad en la formación docente del nivel medio superior en México		
Emilia Morote Peñalver	En el telar de la lectura: la creación de microficciones con intertextos multimodales en el aula de Educación Secundaria		